

BA-Studiengänge „Kultur und Gesellschaft Afrikas“, „Geographische Entwicklungsforschung Afrikas“ und „Ethnologie“  
**Veranstaltungsplan für das Kombifach „Afrika in der Welt: Geschichte und Religionen“ (K4/K6)**  
**im Wintersemester 2020/2021**

(mit Modulbezeichnungen und Kommentaren) - **Stand: 23.11.2020** (Änderungen sind noch möglich!)

Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8 - 10				<b>53017, Spies, Seminar:</b> Pfingstkirchen in/aus Afrika, GW II - S 8	
10 - 12	<b>53000, Schrode, Vorlesung:</b> Einführung zum Islam, GW II - S 5	<b>00099, Kogelmann/Scherer, Seminar:</b> Theory from Africa / Theory in Africa, Online		<b>55500, Glasman, Vorlesung:</b> Afrika in der Welt: Afrika in der Longue Durée (8. Jh. - 20. Jh.), Online	<b>53016, Nieber, Seminar:</b> Astrology in Africa: Travelling divinatory practices, GW II - S 6  <b>55503, Glasman, Seminar:</b> Geschichte der humanitären Hilfe, GW II - S 5
				<b>00290, Warscheid, Seminar:</b> Schriftlichkeit und religiöse Praxis im Alltag muslimischer Gesellschaften in Afrika, Online	
12 - 14					
14 - 16	<b>53001, Spies, Seminar:</b> The Empirical Study of Ethics / Moralities: Contributions from Anthropology and the Study of Religion, Online	<b>55501, Glasman, Tutorium:</b> Tutorial zur Vorlesung „Afrika in der Welt: Afrika in der Longue Durée“, RW II - S 54	<b>00096, Frede, Seminar:</b> Frauengelehrte im muslimischen Afrika. Eine historische Perspektive / Female Scholars in Muslim Africa. A historical Perspective, Online u. GW I - S 91	<b>00583, Malluche, Seminar:</b> Black Muslims matter? Historische und zeitgenössische Debatten über Religion, Sklaverei und "Rasse" in der islamischen Welt, GW I - S 121 u. Online	
		<b>55506, Frisch, Seminar:</b> Geschichte der „Françafrique“ – Diplomatie, Dependenz und Widerstand, GW II - S 8	<b>53003, Nieber, Seminar:</b> Politics of indigenous knowledge in Africa: Between Science and Religion (Deutsch auf Nachfrage), Online u. GW II - S 8		
16 - 18		<b>00067, Warscheid, Vorlesung:</b> Einführung in die Frühgeschichte und Glaubenslehre des Islams: 7. bis 15. Jahrhundert, GW I - S 120	<b>40306, Warscheid, Vorlesung:</b> Ausbreitung und Formen des Islam in Afrika I, RW I - S 61	<b>40309, Leube, Seminar:</b> Einführungsseminar ḥadīṭ: Normativitäten zwischen Erzählung und Gesetz, GW I - S 120	

## Kommentare

### **53000 EINFÜHRUNG ZUM ISLAM**

Prof. Dr. Paula Schrode, Vorlesung, Mo. 10:00 - 12:00 Uhr, Raum: GW II - S 5

Modulzuordnung: Bachelor Afrika in der Welt Modul B1, C, D2, D3

Inhalt: Diese Vorlesung gibt einen ersten Überblick über Entstehungsgeschichte und Grundzüge islamischer Traditionen, Praktiken und Institutionen. Besonderes Augenmerk soll dabei auch auf die Hintergründe zeitgenössischer Phänomene gelegt werden. Die Veranstaltung führt nicht nur in religionsgeschichtliche Themenkomplexe ein, sondern bietet auch Einblicke in die Forschungsgeschichte zum Islam und in wissenschaftliche Debatten.

---

### **53017 PFINGSTKIRCHEN IN/AUS AFRIKA**

Prof. Dr. Eva Spies, Seminar, Do. 08:30 - 10:00 Uhr, Raum: GW II - S 8

Modulzuordnung: Bachelor Afrika in der Welt Modul „C: Religionen Afrikas“, Module „D1 - D3 (Veranstaltung aus C: Religionswissenschaft)“; Bachelor Kultur und Gesellschaft Afrikas Modul „Religionen in Afrika“

Inhalt: Weltweit gelten rund 2,3 Milliarden Menschen als Christen (ca. 31 % der Weltbevölkerung) und rund ein Drittel davon rechnet sich dem pfingstlerisch-charismatischen Christentum zu, Tendenz steigend. Derzeit findet diese Form christlicher Religion vor allem in Ländern des globalen Südens großen Zuspruch und prägt (nicht nur dort) das, was unter „Christentum“ verstanden wird. Der globale Erfolg der Pfingstkirchen und ihr Anspruch auf umfassende christliche Lebensgestaltung haben zu einem regelrechten Boom der sozial- und kulturwissenschaftlichen Pfingstkirchenforschung geführt.

Das Seminar ist als Einführung in das Themen- und Forschungsfeld „Pfingstkirchen“ gedacht. Es geht zunächst darum, sich mit der Entstehungs- und Verbreitungsgeschichte, Benennung und auch mit möglichen Abgrenzungen zu anderen christlichen Bewegungen zu beschäftigen. Dann sollen mit Bezug auf unterschiedliche Pfingstkirchen in/aus Afrika Forschungszugänge und -fragen behandelt werden: Welche Botschaften vertreten sie und was macht sie so erfolgreich? Inwiefern sind sie ein Phänomen der Globalisierung? Sind Pfingstkirchen ein Motor für Entwicklung oder rechtfertigen sie eher den status quo? Für welche Entwürfe gesellschaftlicher Zukunft stehen sie? Wie wird das Verhältnis von Religion, Politik und Ökonomie gedacht? Welche Rolle spielen sie im Kontext von Migration?

Der Schwerpunkt im Seminar liegt bei Pfingstkirchen auf dem afrikanischen Kontinent und in der Diaspora, aber auch andere Beispiele sollen behandelt werden.

---

### **53003 POLITICS OF INDIGENOUS KNOWLEDGE IN AFRICA: BETWEEN SCIENCE AND RELIGION (DEUTSCH AUF NACHFRAGE)**

Dr. Hanna Nieber, Seminar, bis Ende Dezember 2020: Mi. 14:00 - 16:00 Uhr, Raum: Online u. GW II - S 8 (im Wechsel, 1. Termin findet per Zoom statt.); im Januar 2021 ein Blocktermin, Termin: 15. - 17. Januar 2021, Zeiten werden im Seminar vereinbart., Raum: Freitag: GW I - S 91; Samstag und Sonntag: GW II - S 6

Modulzuordnung: Bachelor Afrika in der Welt Modul „C: Religionen Afrikas“, Module „D1 - D3 (Veranstaltung aus C: Religionswissenschaft)“; Bachelor Kultur und Gesellschaft Afrikas Modul „Religionen in Afrika“

Inhalt: With increasing commitment to decolonize universities in Southern Africa, the debate on how to demarcate “indigenous knowledge” from “science” and “religion” has regained momentum. What renders certain kinds of knowledge scientific or unscientific / religious or non-religious? What is delineated as magic and how is the

conceptualization of magic positioned within the indigenous knowledge matrix? Furthermore, to what extent does a decolonizing approach need to engage with these terms and their genealogies or how can future knowledge be conceptualized from scratch?

This course is designed to revisit conceptualizations of science and religion in light of epistemological ruptures in Southern Africa. It attends to the political force that a delineation of “indigenous knowledge” and its possibility for pluralization exerts and asks what this development does with the politics of conducting a course about “indigenous knowledge” at the University of Bayreuth. With continuous recourse to developments in South Africa, this course unfolds in three parts: Firstly, we will attend to the debate on “indigenous knowledges” and engage with concomitant conceptual questions of delimiting science and religion. Secondly, we will take astrology as an example for which these demarcation lines are crucial. Lastly, we will critically engage with our positionality, ask about this course’s enactment of an academic universality of scientific discourse and what this entails for the study of religion.

This course rests on active participation of students. Next to reading the provided literature, the students should be prepared to conduct some online research and thus make use of the possibility to shape the course in light of their own interests. The course is offered in English, but may take place in German depending on the language skills of the participants.

---

### **53016 ASTROLOGY IN AFRICA: TRAVELLING DIVINATORY PRACTICES**

Dr. Hanna Nieber, Seminar, bis Ende Dezember 2020: Fr. 10:00 - 12:00 Uhr, Raum: GW II - S 6; im Januar 2021 ein Blocktermin, Termin: 22. - 24. Januar 2021, Zeiten werden im Seminar vereinbart. Raum: RW II - S 54

Modulzuordnung: Bachelor Afrika in der Welt Modul „C: Religionen Afrikas“, Module „D1 - D3 (Veranstaltung aus C: Religionswissenschaft)“; Bachelor Kultur und Gesellschaft Afrikas Modul „Religionen in Afrika“

Inhalt: What do the stars tell? How are they entangled with our past, present, and future? How do we acquire knowledge about these entanglements? How do we learn to read the stars? Astrology functions as a cover term to denote practices that derive knowledge about situations on earth from calculations with star constellations off earth. It engages with entanglements of forces beyond planetary limitations and as such raises questions about scale and mediation. Set apart from astronomy as its scientific other, astrology nevertheless purports itself through an algorithmic logic and thus makes human positionality in terms of time and space within cosmic constellations calculable. African practices of reading the stars are subject to evaluation in terms of their scientific content and denoted either as ethno-astronomy or as astrology: While ethno-astronomy is marked to hold scientific value, astrology is placed into the realm of “culture” or “religion.” While the incorporation of African practices as “ethno-astronomy” cultivates arguments for science’s universalism, practices that get denoted as “astrology” appear as part of localized culture.

In this course we will learn about practices of enacting astro-knowledge in Africa. With particular focus on Madagascar, we will pay attention to histories of travelling astrological practices that complicate notions of localized astrologies. Furthermore, we will engage with conceptual boundaries that set astrology apart from “science” and render it a topic to be academically investigated under the framework of “religion.”

---

### **53001 THE EMPIRICAL STUDY OF ETHICS / MORALITIES: CONTRIBUTIONS FROM ANTHROPOLOGY AND THE STUDY OF RELIGION**

Prof. Dr. Eva Spies, Seminar, Mo. 14:00 - 16:00 Uhr, Raum: Online

Modulzuordnung: Bachelor Afrika in der Welt Modul „C: Religionen Afrikas“, Module „D1 - D3 (Veranstaltung aus C: Religionswissenschaft)“; Bachelor Kultur und Gesellschaft Afrikas Modul „Religionen in Afrika“

Inhalt: In recent years, anthropologists and scholars of religion (re)discovered ethics and moralities as a field of research. Going beyond a mere conceptual discussion and distancing themselves from positions that understand ethics only as branch of either philosophy or religion, these scholars focus on the everydayness of ethics and the question of how to empirically study such “ordinary ethics” in social life.

The seminar explores this new trend – the so called “ethical turn” – and identifies the basic concepts, questions and methodological positions the authors put forward in their theoretical and ethnographic work. In the first part of the seminar, we will learn about the theoretical frameworks of an anthropology of ethics and the location of ethics/the moral in everyday life. In the second part, we will read examples of empirical qualitative research on ordinary ethics and moral experience in such diverse fields as prayer practices, healing or humanitarianism. The critical discussion of these studies will then lead us to the third part of the seminar where we discuss the interplay between ethics/morality and the political. This leads to question such as, to what extent does ethics (re)produce power relations and how do researchers in ethics position themselves? The aim of the seminar is to gain insight into the so-called “ethical turn”, and to learn about the role ethics / moralities play in ongoing discussions in anthropology and the study of religion. The course is based on weekly readings.

---

#### **40309 EINFÜHRUNGSEMINAR ḤADĪṬ: NORMATIVITÄTEN ZWISCHEN ERZÄHLUNG UND GESETZ**

Dr. Georg Leube, Seminar, Do. 16:00 - 18:00 Uhr, Raum: GW I - S 120

Inhalt: In der klassisch-islamischen Rechtsquellenlehre gilt die Überlieferung vom Propheten Muḥammad als wichtigste Rechtsquelle neben dem Koran. Diese unter dem Begriff ḥadīṭ zusammengefasste Überlieferung umfasst eine Vielzahl von Literaturgenres, sozialen Netzwerken und räumlichen Strukturen, in denen die Erinnerung an Muḥammad als islamischem Propheten überliefert, verhandelt und gelebt wird.

In unserem Einführungsseminar wollen wir uns zunächst einen Überblick über diese Erinnerung verschaffen. Anschließend werden wir anhand einiger Fallbeispiele besprechen, wie insbesondere die erzählerische Rahmung von ḥadīṭen dazu beiträgt, Normen und Werte im jeweiligen Kontext in Wirkung zu setzen. Aufbauend auf die Diskussion einiger Beispiele aus der islamischen Geistesgeschichte werden wir hierbei vertieft anhand von zeitgenössischen Positionierungen herausarbeiten, wie die Erinnerung an Muḥammad erzählerisch dazu genutzt wird, sich innerhalb von Debatten um islamische Normativitäten zu positionieren.

Sprachliche Vorkenntnisse werden nicht vorausgesetzt. Eine detailliertere Einführung in die ḥadīṭ-Literatur unter Einschluss arabischer Quellentexte wird im Lektüreseminar Ḥadīṭ II geboten.

Kontakt für Rückfragen: [Georg.Leube@uni-bayreuth.de](mailto:Georg.Leube@uni-bayreuth.de). Terminänderungswünsche können in der ersten Sitzung besprochen werden.

---

#### **55506 GESCHICHTE DER “FRANÇAFRIQUE” – DIPLOMATIE, DEPENDENZ UND WIDERSTAND**

Robin Frisch, Seminar, Di. 14:00 - 16:00 Uhr, Raum GW II - S 8

Inhalt: Kurz nach der Unabhängigkeit benutzte der ivorische Präsident Houphouët-Boigny den Neologismus „Françafrique“, um seine Loyalität zu Frankreich auszudrücken. Wie kein anderer Begriff hat er die Dekolonisierungsphase des französischen Imperiums begleitet. Seit den 1990er Jahren wurde der Begriff zunehmend aktivistisch und kritisch konnotiert. Was verbirgt sich hinter dieser ambivalenten Begriffsgeschichte? Wie haben sich die politischen und wirtschaftlichen Allianzen entwickelt? Wie hat sich Frankreichs Afrikapolitik seit Charles De Gaulle verändert?

In diesem Kurs beschäftigen wir uns mit ausgewählten Themen, wie zum Beispiel dem Franc CFA und der Rolle französischer Unternehmen, um Muster wirtschaftlicher und politischer Dependenz im postkolonialen Kontext zu verstehen. Neben einer Analyse der Instrumentariums der „Françafrique“ hinterfragen wir auch sozialgeschichtlich die

Reaktionen und Wahrnehmung des französischen Einflusses in ausgewählten afrikanischen Ländern. Als Untersuchungsmaterialien dienen uns hierbei Archivmaterial aus dem „Fonds Foccart“ sowie künstlerische Quellen wie Karikaturen und andere bildende Kunst.

#### Literaturhinweise zur Vorbereitung

Jean-Pierre Bat, Le syndrome Foccart. La politique française en Afrique, de 1959 à nos jours, Paris, 2012.

Schlichte, Klaus. "La Françafrique—postkolonialer Habitus und Klientelismus in der französischen Afrikapolitik." Zeitschrift für Internationale Beziehungen (1998): 309-343.

François-Xavier Verschave, Françafrique: Le plus long scandale de la République, Paris, 1998.

---

### **55503 GESCHICHTE DER HUMANITÄREN HILFE**

Prof. Dr. Joël Glasman, Seminar, Fr. 10:00 - 12:00 Uhr, Raum: GW II - S 5

Modulzuordnung: Bachelor Afrika in der Welt A2, D

Inhalt: Die humanitäre Hilfe gilt schon lange als Forschungsthema der Politikwissenschaft und der Anthropologie, die geschichtswissenschaftliche Produktion blieb dagegen ziemlich sparsam. Nun entsteht seit ein paar Jahren eine genuin historische Forschung dieses Phänomens, mit dem expliziten Anspruch, Mythen zu dekonstruieren und Praktiken zu historisieren. Im Seminar werden Debatten und Methode dieses neuen Forschungsfeldes vorgestellt, sowie Fallbeispiele aus der Geschichte Afrikas diskutiert.

#### **Literatur**

- O'Sullivan, Kevin, Hilten, Matthew, Fiori, Juliano, Humanitarianisms in context, in: European Review of History, Bd. 23, 2016, S. 1 – 15.
- Borton, John, Taithe, Bertrand, History, Memory and 'lessons learnt' for humanitarian practitioners, in: European Review of History, Bd. 23, 2016, S. 210 – 224.
- Pailey, Robtel Neajai, De-centring the 'white gaze' of development. Development and Change, 51(3), 729–745.

---

### **55500 AFRIKA IN DER WELT: AFRIKA IN DER LONGUE DURÉE (8. JH. - 20. JH.)**

Prof. Dr. Joël Glasman, Vorlesung, Do. 10:00 - 12:00 Uhr, Raum: Online

Modulzuordnung: Bachelor Afrika in der Welt A1, D3

Inhalt: Die Vorlesung führt in die Grundlagen afrikanischer Geschichte ein. Gefragt wird nach den Strukturen von Herrschaftsformen, von den mittelalterlichen sudano-sahelischen Reichen bis zu den zeitgenössischen Nationalstaaten. Es geht darum, einerseits Überblickswerke und Fallbeispiele aus der afrikanischen Staatgeschichte einzuführen, andererseits verschiedene Typen afrikanischer Staatsformen zu analysieren ("Sakralkönigtümer", "Stadtstaaten", "Dschihad-Staaten", "Kolonialstaaten", usw.). Zudem soll die Vorlesung einen Einblick in ausgewählte Forschungsdebatten zur afrikanischen Staatlichkeit geben.

#### **Literatur**

- Jones, Adam, Afrika bis 1850, Neuer Fischer Weltgeschichte. Band 19, 2016.
- Fauvelle, Francois Xavier, Das goldene Rhinozeros. Afrika im Mittelalter, CH. Beck 2017.
- Marx, Christoph, Geschichte Afrikas. Von 1800 bis zur Gegenwart, UTB Schöningh 2004.
- Sonderregger, Arno, Kurze Geschichte des Alten Afrika: Von den Anfängen bis 1600, Marix Verlag 2017.
- Speitkamp, Winfried, Kleine Geschichte Afrikas, Reclam 2009.

- Mbembe, Joseph-Achille. Postkolonie: zur politischen Vorstellungskraft im zeitgenössischen Afrika. 2016.

---

### **55501 TUTORIAL ZUR VORLESUNG „AFRIKA IN DER WELT: AFRIKA IN DER LONGUE DURÉE“**

Prof. Dr. Joël Glasman, Tutorium, Di. 14:00 - 16:00 Uhr, Raum: RW II - S 54

Modulzuordnung: Bachelor Afrika in der Welt A1, D3

Inhalt: Das Tutorial steht in Verbindung mit der Vorlesung ‚Afrika in der Welt‘. Deren regelmäßiger Besuch ist Voraussetzung zur Teilnahme am Tutorial. Im Bachelor- und im Lehramtsstudium Geschichte, sowie im BA Kultur und Gesellschaft mit Geschichte dient das Tutorial ausschließlich der Unterstützung bei der Vorbereitung schriftlicher Arbeiten: Das Essay (bzw. die kleinere Hausarbeit im Lehramtsstudium) (für 6 LP) ist eine kürzere Arbeit, bei welcher der Schwerpunkt auf dem klaren Erfassen unterschiedlicher wissenschaftlicher Positionen auf der Grundlage der Forschungsliteratur liegt. Die größere Hausarbeit (7 LP) schließt eine Quellenanalyse ein. Die Abfassung schriftlicher Arbeiten und damit die Zulassung zum Tutorial erfordert den erfolgreichen Besuch der Veranstaltung ‚Geschichtswissenschaftliche Propädeutik‘.

Die Veranstaltung begleitet die Anfertigung der schriftlichen Arbeiten durch sowohl gemeinsame als auch individuelle Besprechungen und gibt dafür spezielle Hilfestellungen. Sie orientiert sich daher in Inhalt und Aufbau an den Erfordernissen der Teilnehmenden.

---

### **00067 EINFÜHRUNG IN DIE FRÜHGESCHICHTE UND GLAUBENSLEHRE DES ISLAMS: 7. BIS 15. JAHRHUNDERT**

Prof. Dr. Ismail Warscheid, Vorlesung, Di. 16:00 - 18:00 Uhr, Raum: GW I - S 120

Modulzuordnung: Bachelor Afrika in der Welt B1; Informationen zu den Modulzuordnungen erteilen die Modulverantwortlichen.

Inhalt: Die Vorlesung vermittelt einen Überblick über Entstehung und Entwicklung der islamischen Religion sowie der darauf fußenden islamischen Zivilisation. Dementsprechend spannt sich der Bogen zeitlich vom Auftreten des Propheten Muḥammad und der koranischen Offenbarung im spätantiken Arabien bis in die Zeit des sunnitischen Universalgelehrten al-Ghazālī (gest. 505/1111). Für die Teilnahme sind keine Voraussetzungen erforderlich.

---

### **40306 AUSBREITUNG UND FORMEN DES ISLAM IN AFRIKA I**

Prof. Dr. Ismail Warscheid, Vorlesung, Mi. 16:00 - 18:00 Uhr, Raum: RW I - S 61

Modulzuordnung: Bachelor Afrika in der Welt B2; Informationen zu den Modulzuordnungen erteilen die Modulverantwortlichen.

Inhalt: This course offers an introduction to the history and culture of the Islamic West (al-Maghrib). Starting with the Muslim conquest of North Africa, Islamic Spain and the Berber empires of the Middle Ages, we explore how Islam in its manifold forms has shaped the societies of present-day Algeria, Morocco, Tunisia and Libya. Particular attention will be given to the relations between the Maghrib and West Africa, as well as to the period of French colonial rule in the nineteenth and twentieth centuries. Students are expected to do reading assignments on their own and participate actively in class. Final course grades are based on a written exam at the end of the semester. (GERMAN ON DEMAND).

---

### **00290 SCHRIFTLICHKEIT UND RELIGIÖSE PRAXIS IM ALLTAG MUSLIMISCHER GESELLSCHAFTEN IN AFRIKA**

Prof. Dr. Ismail Warscheid, Seminar, Do. 10:00 - 12:00 Uhr, Raum: Online

Modulzuordnung: Bachelor Afrika in der Welt B3; Informationen zu den Modulzuordnungen erteilen die Modulverantwortlichen.

Inhalt: Die Entstehung muslimischer Gesellschaften in weiten Teilen Afrikas ist mit der Verbreitung religiös legitimierter Formen von literacy historisch untrennbar verbunden. Auch heute spielt die Appropriation von Texten eine fundamentale Rolle in der islamischen Glaubenspraxis. Insbesondere die rituelle Performance des geschriebenen Wortes im Rahmen von Rezitation, Gebet und Gesang strukturiert weiterhin vielerorts den Alltag muslimischer Gemeinden. In dem es kulturanthropologische, islamwissenschaftliche und historische Ansätze verbindet, möchte das Seminar über die Fragestellung der Beziehung zwischen Schrift und Ritus einen Zugang zum Studium des gelebten Islam in Afrika vermitteln, welcher sich jenseits gängiger Schemata wie der Gegenüberstellung von Volksislam und Gelehrtenislam oder von Sufismus und Reformismus bewegt.

---

#### **00096 FRAUENGELEHRTE IM MUSLIMISCHEN AFRIKA. EINE HISTORISCHE PERSPEKTIVE / FEMALE SCHOLARS IN MUSLIM AFRICA. A HISTORICAL PERSPECTIVE**

Dr. Britta Frede, Seminar, Mi. 14:00 - 16:00 Uhr, Raum: Online und GW I - S 91 (im Wechsel, 1. Termin findet digital statt.)

Modulzuordnung: Bachelor Afrika in der Welt B3, D1, D3; Informationen zu den Modulzuordnungen erteilen die Modulverantwortlichen.

Seminarsprache: Deutsch; English on demand

Inhalt: Frauengelehrte sind in der islamischen Welt immer wieder in Erscheinung getreten. Stellen allerdings eine in der Forschung eher vernachlässigte Thematik dar. Tatsächlich stellt sich die Quellenlage als spärlich heraus und der Raum, nämlich die Moschee und die Madrasa, in der die Gelehrtenkultur floriert, wird überwiegend als männlicher Raum beschrieben. Nichtsdestotrotz haben sich Frauen immer wieder in der Sphäre der Gelehrten engagiert, zum einen als Stifterinnen von Bildungseinrichtungen und Moscheen, aber auch als Gelehrte selbst. In diesem Seminar werden wir uns mit der komplexen und vielschichtigen Stellung von Frauen im Gelehrtenkontext beschäftigen. Mit einem Fokus auf Afrika (inklusive Nordafrika) werden wir uns mit Fallbeispielen seit dem 19. Jahrhundert beschäftigen und uns Gedanken zum Wandel der Gelehrtenkultur bis zur heutigen Zeit und der Rolle der Frau darin machen.

[English version] Female Muslim scholars have emerged from time to time in the Islamic world. Still, it represents a rather neglected topic in research. In fact, the source situation turns out to be sparse and the space. Namely the mosque and the madrasa, in which the scholarly culture flourishes, becomes predominantly described as a male space. Nevertheless, women have repeatedly engaged in the scholars' sphere, on the one hand as donors of educational institutions and mosques, and at the other hand as scholars themselves. In this seminar, we will deal with the complex and multifaceted position of women in the scholarly context. With a focus on Africa (including North Africa), we will be dealing with case studies since the 19th century and thinking about changes in the culture of scholars to this day and the role of women in them.

---

#### **00583 BLACK MUSLIMS MATTER? HISTORISCHE UND ZEITGENÖSSISCHE DEBATTEN ÜBER RELIGION, SKLAVEREI UND „RASSE“ IN DER ISLAMISCHEN WELT**

David Malluche, Seminar, Do. 14:00 - 16:00 Uhr, Raum: GW I - S 121 u. Online (im Wechsel, 1. Termin findet im Seminarraum statt.)

Modulzuordnung: Bachelor Afrika in der Welt B3, D1, D3; Informationen zu den Modulzuordnungen erteilen die Modulverantwortlichen.

Inhalt: Die Black Lives Matter Bewegung hat das Thema Rassismus in den letzten Jahren weltweit in die Schlagzeilen gebracht und dringend notwendige Debatten über strukturelle Diskriminierung und Gewalt gegenüber Schwarzen und People of Color in westlichen Ländern mit einer weißen Mehrheitsgesellschaft und kolonialistischer Vergangenheit auf die politische Tagesordnung gesetzt. Auch in den islamisch geprägten Gesellschaften Nordafrikas und des Sahels haben Aktivisten und Medien jüngst verstärkt Diskussionen über die diskriminierende Behandlung der Nachfahren Subsahara-stämmiger Sklaven und von afrikanischen Migranten angestoßen. Im Rahmen des Seminars sollen historische Formen der Diskriminierung und moderner Rassismus konzeptualisiert und voneinander abgegrenzt werden, um durch diese Linse die Geschichte der Sklaverei und die Konsolidierung sozialer Hierarchien in vorkolonialer Zeit sowie den Einfluss des europäischen Kolonialismus und die Entwicklung postkolonialer nationalistischer Ideologien in den islamisch geprägten Gesellschaften Nordafrikas und des Sahels zu beleuchten. Anschließend widmen wir uns dann neo-abolitionistischen und anti-rassistischen sozialen Bewegungen und den von ihnen angestoßenen Debatten, in welchen das Erbe der Sklaverei und rassistische Formen der Diskriminierung in der Region kritisiert werden.

---

## **00099 THEORY FROM AFRICA / THEORY IN AFRICA**

Dr. Franz Kogelmann/Dr. Christine Scherer, Seminar, Di. 10:00 - 12:00 Uhr, Raum: Online

Modulzuordnung: Bachelor Afrika in der Welt D1, D3; Informationen zu den Modulzuordnungen erteilen die Modulverantwortlichen

Inhalt: Since many years, students and young researchers of African studies get acquainted with a specific canon of cultural/social theorists whose conceptual world views and intellectual endeavours are despite some notable exceptions usually and mainly rooted in Western thought. This seminar's aim is to examine authors, debates, texts and contexts in contemporary theory and cultural studies with a specific focus on African thinkers in and from Africa.

We will address the role of the author/person with his/her particular biography, learn to understand the ideas and concepts that underlie their theoretical approaches, find out more about the subjectivity and difference, and learn to understand how paradigms, e.g. structuralism, feminism, postmodernism, and Islamism, have influenced the generation of knowledge in the academia and beyond.

The aim is to engage with the intellectual production of particular theorists, contextualize and discuss how their distinct concepts may be embedded, connected or in a productive interplay challenge theoretical Euro-American thought traditions and canons.

---